

11 июля 2025 г.

СПИСОК ЛИЦ, ПОДАВШИХ ДОКУМЕНТЫ

протокол №

16

№ п/п	Идентификационный номер	Дата рождения	Место рождения	Конкурсная группа (образовательная программа)	Форма обучения	Вид оплаты	Квота	Приоритет	ЕГЭ русский язык	ЕГЭ литература	ИД	ИД целевое	Сумма баллов	Допуск к вступительным испытаниям
Вокально-режиссёрский факультет														
1	4109080	19.06.2004	Республика Коми, Сыктывдинский район, с. Пажга	53.03.03 Вокальное искусство (Очная. Бюджет) - 2025	Очная	Бюджетная основа		2						Да
2	4109080	19.06.2004	Республика Коми, Сыктывдинский район, с. Пажга	53.03.03 Вокальное искусство (Очная. Отдельная квота) - 2025	Очная	Бюджетная основа	Отдельная квота	2						Да
3	4109080	19.06.2004	Республика Коми, Сыктывдинский район, с. Пажга	53.05.04 Искусство оперного пения (Очная. Бюджет) - 2025	Очная	Бюджетная основа		1						Да
4	4109080	19.06.2004	Республика Коми, Сыктывдинский район, с. Пажга	53.05.04 Искусство оперного пения (Очная. Отдельная квота) - 2025	Очная	Бюджетная основа	Отдельная квота	1						Да
5	4264654	31.03.2007	г. Тольятти Самарская область Россия	52.03.01 Искусство балетмейстера-репетитора (Очная. Бюджет) - 2025	Очная	Бюджетная основа		1	64	43			107	Да
6	4210395	15.07.2008	г. Ставрополь Ставропольского края	52.03.01 Искусство балетмейстера-постановщика (Очная. Бюджет) - 2025	Очная	Бюджетная основа		1	69	73	5		147	Да
7	4210395	15.07.2008	г. Ставрополь Ставропольского края	52.03.01 Искусство балетмейстера-постановщика (Очная. Контракт) - 2025	Очная	Полное возмещение затрат		1	69	73	5		147	Да
8	4319811	03.02.2008	Новосибирск	52.03.01 Искусство балетмейстера-постановщика (Очная. Бюджет) - 2025	Очная	Бюджетная основа		1	91	56	5		152	Да
9	4319811	03.02.2008	Новосибирск	52.03.01 Искусство балетмейстера-репетитора (Очная. Бюджет) - 2025	Очная	Бюджетная основа		2	91	56	5		152	Да
10	6040134	25.02.2005	Город Санкт-Петербург	53.03.03 Вокальное искусство (Очная. Бюджет) - 2025	Очная	Бюджетная основа		2						Да
11	6040134	25.02.2005	Город Санкт-Петербург	53.03.03 Вокальное искусство (Очная. Отдельная квота) - 2025	Очная	Бюджетная основа	Отдельная квота	2						Да
12	6040134	25.02.2005	Город Санкт-Петербург	53.05.04 Искусство оперного пения (Очная. Бюджет) - 2025	Очная	Бюджетная основа		1						Да
13	6040134	25.02.2005	Город Санкт-Петербург	53.05.04 Искусство оперного пения (Очная. Отдельная квота) - 2025	Очная	Бюджетная основа	Отдельная квота	1						Да
Музыкаведческий факультет														
14	4293701	28.06.2007	РОССИЯ, Город Санкт-Петербург	53.03.06 Древнерусское певческое искусство (Очная. Бюджет) - 2025	Очная	Бюджетная основа		1	66	84			150	Да
15	4493451	19.07.2001	г. Санкт-Петербург	53.05.05 Музыкаведение (Очная. Бюджет) - 2025	Очная	Бюджетная основа		1						Да
16	4493452	23.08.2007	РОССИЯ, Город Санкт-Петербург	53.03.06 Древнерусское певческое искусство (Очная. Бюджет) - 2025	Очная	Бюджетная основа		1	58	73			131	Да
17	4268599	08.09.2005	Омск	53.03.06 Древнерусское певческое искусство (Очная. Бюджет) - 2025	Очная	Бюджетная основа		1						Да
Оркестровый факультет														
18	4493449	10.01.2000	БЕЛАРУСЬ, Минск	53.05.01 Валторна - Концертные духовые и ударные инструменты (Очная. Бюджет) - 2025	Очная	Бюджетная основа		1						Да
19	4304255	12.09.2006	Г. Бологое Тверская обл. Россия	53.05.01 Виолончель - Концертные струнные инструменты (Очная. Бюджет) - 2025	Очная	Бюджетная основа		1			10		10	Да
20	3681998	26.05.2005	Орловская область, г Орёл	53.05.01 Валторна - Концертные духовые и ударные инструменты (Очная. Бюджет) - 2025	Очная	Бюджетная основа		1	37				37	Да
Факультет композиции и дирижирования														

21	4493448	18.05.1994	Город Санкт-Петербург	53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром (Очная. Бюджет. Второе высшее) - 2025	Очная	Бюджетная основа		1					Да
Фортепианный факультет													
22	4299869	08.10.2004	г. Пустошка Псковская обл. Россия	53.05.01 Фортепиано - Искусство концертного исполнительства (Очная. Бюджет) - 2025	Очная	Бюджетная основа		1			10	10	Да

Ответственный секретарь Приемной комиссии

О.И. Спешилова